

**24. PAUL-HOFHAIMER-TAGE 2010**  
28.Mai – 5.Juni  
**CHORPROJEKT**

Radstadt, 23.November 2009

**Liebe Freunde des Hofhaimer-Projektchores!**

Wir möchten euch / Sie wieder sehr herzlich zur Teilnahme am Chorprojekt 2010 einladen.

Gioacchino Rossini 1792-1868  
**Stabat Mater** v. für Soli, Chor und Orchester

Felix Mendelssohn Bartholdy 1809 – 1847  
**Kyrie in d-Moll** für 5-stimmigen Chor und Orchester

**Stabat Mater**

Heinrich Heine beschrieb Rossinis Musik anlässlich der Uraufführung als "tiefempfunden und doch naiv, dem ungeheuren Martyrium entsprechend und doch kindlich". Er meint mitten in allem Schrecken noch Anmut zu spüren und spricht der Musik visionären Charakter zu. Rossini wandte sich erst nach seiner Laufbahn als Opernkomponist der geistlichen Musik zu. Er pflegt in seinen Kompositionen eine Mischung aus traditionellem Musikstil und opernhafter Gestik um auf diese Weise dem dramatischen Inhalt des Textes zu entsprechen. Gemäss der kirchenmusikalischen Tradition Italiens teilte Rossini die mittelalterliche Sequenz des "Stabat Mater" in klar getrennte Solo- und Ensemblesätze ein. Mit welcher Sorgfalt er bei diesem Werk vorging, zeigt sich in der Tatsache, dass er keinerlei Material aus früheren Werken verwendete.

**Kyrie in d-Moll**

Wie in seinem gesamten Werk hat sich Mendelssohn auch in seinem kirchenmusikalischen Schaffen intensiv mit der Musik der Vergangenheit auseinandergesetzt. Vorbilder waren für ihn neben Bach und Händel die Klassiker, allen voran Mozart. Im Falle des Kyrie trat aus gegebenem Anlass Luigi Cherubini hinzu. Mendelssohn komponierte das Werk im Alter von 16 Jahren während eines Aufenthaltes in Paris, um es Cherubini, der dort wirkte, als Talentprobe zu übergeben.

**Solisten:**

Sopran n.n., Alt n.n., Tenor n.n., Bass n.n.  
Hofhaimer Orchester Radstadt, Gesamtleitung: Bernhard Schneider

**Probentermine:** alle Termine finden im Zeughaus statt!

So. 18.April 18.00 – 21.00 Werkvorstellung und Probe  
So. 25.April 18.00 – 21.00  
So. 2. Mai 18.00 – 21.00  
Fr. 7. Mai 19.30 – 22.00  
Probentag  
15. Mai 9.15 – 12.15 / 14.00 – 17.30  
Mo. 24. Mai 18.00 – 21.00  
Sa. 29. Mai 15.00 – 19.00 Hauptprobe mit Orchester  
So. 30. Mai 16.00 Uhr Generalprobe  
19.00 Uhr Konzert

Wir hoffen auf euer /Ihr Interesse und freuen uns auf eure / Ihre Anmeldungen.  
Tel.: 06452/7150, mail: [das.zentrum@radstadt.at](mailto:das.zentrum@radstadt.at)

Mit herzlichen Grüßen!  
Elisabeth Schneider / Bernhard Schneider