

AUSSTELLUNG ZEUGHAUS AM TURM

»geschweißt & gestickt«
GÖTZ BURY & AGNES HARRER



AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG:

Freitag, 4. September 2015, 20.00 Uhr

Zur Einführung spricht *Bodo Hell*.

Götz Bury, 1960 in Hamburg geboren, Holzbildhauerschule München, Studium der Bildhauerei an der Hochschule für Angewandte Kunst in Wien bei Wander Bertoni.

Götz Bury schafft unter Verwendung von alten Bestecken, Küchen- und Haushaltsgeräten, ausrangierten Waschmaschinentrommeln und Küchenspülen, sowie aus weiteren Wegwerfartikeln ein trashig-prunkvolles Speisezimmer. Mit seinen außergewöhnlichen Objekten zur Tischkultur greift er auf humorvoll-kritische Art das immer aktueller werdende Thema Recycling in unserer schnelllebigen Wegwerf-Gesellschaft auf.

Neben seinen kunstvollen Recycling-Arbeiten ist Götz Bury auch ein Garant für spektakuläre Kochshows. In der Manier eines erfahrenen Fernsehkoches vermittelt er in sehr anschaulicher Weise Techniken, die zum (Über-) Leben beitragen können.

»GUT LEBEN OHNE NIX« Kochshow mit Götz BURY
Samstag & Sonntag (5. und 6. Sept.), jeweils um 14.00 Uhr
in der Ausstellung im Zeughaus am Turm
Eintritt frei! Stehplätze begrenzt!

SONDERPRÄSENTATION IN DEN PAGODEN



Sarah Kucica »NADELFIN«

Samstag & Sonntag, 5. und 6. September 2015
10.00 bis 18.00 Uhr:

Sarah Kucica »NADELFIN« „...bring mit, was g'flickt gehört!“

Ausgestattet mit Nähmaschine, Stoffen, Knöpfen und Fäden setzt die junge Vorarlbergerin Sarah Kucica Zeichen. Sie repariert kaputte Kleidungsstücke von Passanten und Besuchern. Jeder ist eingeladen mit reparaturbedürftigen Kleidungsstücken zu kommen oder sogar selbst mit Nadel und Faden zu experimentieren.

Mit dem Projekt »NADELFIN« möchte sie den Lebenszyklus von Kleidung verlängern und somit Ressourcen schonen. Außerdem möchte sie die Freude an Handarbeit erlebbar machen und Menschen motivieren, ihre Fähigkeiten zu entdecken und sinnvoll zu nutzen. Sarah Kucicas Näh-Aktionen basieren rein auf persönlichem Engagement und finanzieren sich durch Spenden.

Marianne EWALDT, Keramik

Die Suche nach verborgenen Ordnungsprinzipien in der Natur, die in Mustern und Symbolen dargestellt werden, faszinieren die Künstlerin seit vielen Jahren.

In ihrer Arbeit mit dem Material Ton versucht Marianne Ewaldt die Unterbrechung des Materials mittels komplizierter und aufwändiger Techniken. Licht, Schatten und Raum, bringen die Innenräume ihrer Objekte und Gefäße zum Schwingen.



Foto: Marianne Ewaldt – Kugelabyrnt / Leichterfäß

RAHMENPROGRAMM AM STADTPLATZ



Theater Leela mit »Show Bizarr«



»Karussell der Fundgegenstände«

»schnur & strax«

Samstag & Sonntag, 5. und 6. September 2015

13 und 16 Uhr:

Theater Leela mit »Show Bizarr«

Schon der Versuch, diese Show zu beschreiben, ist zum Scheitern verurteilt. Ein Clown ohne Mission. Ein charmanter, liebenswerter Zeitgenosse, der sich in die Herzen der Menschen spielt. Auf seiner »Daisy« fährt er durch die Straßen der Stadt, immer auf der Suche nach neuen Abenteuern. Kinderwagen werden zu Rennautos, Zuschauer zu Akteuren. Jeder Moment birgt etwas Einzigartiges und Komisches. Absurd. Skurril. Berührend. Bizarr.

11, 14 und 17 Uhr:

»schnur & strax« mit **Hochstelzen-Akrobatik & Walking Acts**

Madame Agathe und Monsieur Franz, die schrägen Kellner; Konrad Flitz ist mit seinem hohen Einrad überall, ...

10.00–18.00 Uhr:

»Karussell der Fundgegenstände«

„Achtung, auf die Plätze, fertig los“, heißt es und schon läutet eine Glocke die erste Runde am Ringelspiel ein. Eine alte Wanne, die zu einem Schiff umgebaut wurde, eine Gasflasche als Rakete und ein Flugzeug, das aus einer Mülltonne besteht, setzen sich in Bewegung. Der Charme des alten Ringelspiels ist umwerfend!

»Modovidlo« Straßenmusikanten aus Prag

»Mandalas legen« in der Stadtbibliothek

INFORMATION



SCHACHNER
Musterhaus Ges.m.b.H.

Pongauer Nachrichten

Salzburger Nachrichten

Salzburger SPARKASSE
Was zählt, sind die Menschen.

Radstadt
STADTGEMEINDE TOURISMUS

IMPRESSUM

Für den Inhalt verantwortlich: Stadtgemeinde Radstadt, Bgm. Josef Tagwercher
Konzept & Organisation: Elisabeth Schneider
Fotos: Das Zentrum, TVB Radstadt
Layout & Satz: boesbeeda-Design, Radstadt
Druck: Wallig, Gröbming

daszentrum
KULTURKREIS RADSTADT

Der Markt findet bei jeder Witterung statt. — Für Unfälle wird nicht gehaftet!

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

A-5550 Radstadt, Margarete Schütte-Lihotzky-Platz 1
Telefon: +43-6452-7150
E-Mail: office@daszentrum.at – www.daszentrum.at

Zugestellt durch Post.at
**KUNSTHANDWERK'S
MARKT
RADSTADT**



5.–6. September 2015

Stadtplatz Radstadt – jeweils von 10.00 bis 18.00 Uhr

TEXTIL · HOLZ · GLAS · PAPIER · KERAMIK · METALL · AUSSTELLUNG · MUSIK

KUNSTHANDWERK

... zwischen Tradition und Gegenwart,

... zwischen Handwerk und Kunst,

... zwischen praktischer Zweckbestimmung und spielerischem Experiment!

25. Radstädter Kunsthandwerksmarkt



2015 werden folgende Preise vergeben:

Preis der Stadtgemeinde Radstadt: 500,-

Preis der Salzburger Sparkasse Bank AG Radstadt: 350,-

Preis der Fa. Schachner Haustechnik Radstadt: 350,-

Preis der Salzburger Nachrichten:
½-seitiges Porträt in einer Lokal-Ausgabe

Preis der AHA Ideenwerkstätte: 150,-
vergeben von der Kinderjury

Preis der Jury:
Zwei freie Standplätze für 2016

KUNSTHANDWERKER / INNEN UND IHRE PRODUKTE

KERAMIK

DEGENHARDT Jörg, Keramik/Holzdeckelgefäße (D)
FRADL Peter M., Porzellan (A)
HEIGL Klaus, Steinzeug Keramik (D)
JINDRA-METAL Renate, Keramik für den Garten (A)
KINK Magdalena, handgedrehtes Porzellan (D)
KEUL Pia, Keramik für Garten & Tisch (D)
MÜLLER Katrin, Porzellan ›Der feine Tisch‹ (D)
RADL Regine & Gebhard, Steinzeuggeschirr für den tägl. Gebrauch (A)
SCHERBAUM Oswald, Keramik (A)
SCHMID-KÖHLER Helga & Horst, Pflanzengefäße & Schalen (D)
SONNLEITNER Regina, dekorative Keramik & Wachsbatik (A)
SZABO Jutta & Janos, ›Keramik aus dem Waldviertel‹ (A)
TAKACS Arpad, Ocarinas (HU)
VIDAKOVICH Nandor, Porzellan, Keramikschmuck (A)
WEISSENSTEINER Michael, Gebrauchskeramik (A)
ZIMMERMANN Franziska, Gebrauchsgeschirr, Unikate (D)

GLAS

ALTERMANN Uwe & Heidi, Glas (D)
EDLMAYR Christian, Glas- und Halbedelsteinprodukte (A)
EGGER Ulli, handgewickelte Glasperlen (A)
GLASSTUDIO Maestoso-Glas Karpf (A)
HECHL Alois, Glasbläser (A)
ISIK Gabriele, Tiffany (A)
LUTZ Michaela, Fusing, Glasverschmelzung (D)
SAILE Margret, Tiffany-Glaskunst (D)
VOTIK Barbara, Glasbläserei (A)
WINDER Franziska, Hinterglasmalerei (A)
ZANGE Beate, Glasgestaltung (D)
ZEILER Ulrike, Glasperlen und Schmuck (A)

TEXTIL

ALBERTI Rosi & Fredi, Textildesign, Unikat Mode (D)
BUCHMAYR Sabine, Wollverarbeitung (A)
BREYMANN Brigitte, Jacken, Kappen, Hüte, Schals (A)
BREUER Doris, Gefilztes für Körper und Raum (A)
FISCHER Andrea, Stofftaschen für Kinder (A)
GREIL Verena, Handgefertigtes aus Stoff und Leder (A)
GRICHTMAIER Brigitte, Naturpuppen und Blumenkinder (D)
GRUBINGER Hanna, Textile Arbeiten (A)
HAMMER Johanna, Pflanzenfärberei, Handspinnerei (A)
HABISON Caroline, Handstrickerin (A)
HABRINGER-KRÖG Constanze, Handtaschen, Stulpen Schals aus Filz (A)
HANACIK SYLVIA, bemalte Seide, gestrickte Stirnbänder, Mützen (A)
HELD Erika, Filzwerk (A)
HENKENJOHANN & SANDER, Blaudruckerei auf altem Bauernleinen (D)
HOFER Margit, Filzschuhe, Ledertaschen (A)
HOLZMANN Renate, Gestricktes, Stulpen, Hauben (A)

JESKE Renate, Artwear-Feinstrick-Unikate (D)
KOHLMAYR Gerda, Gefilztes & Textiles (A)
KUTAS Balint & Erika, Hemden, Jacken, Röcke aus alten Leinen (A)
LE DUC Anne, Quiltkunst (D)
LEITNER Matthäus, Alles aus Alpaka Wolle (A)
LINDNER Monika, Handweberei (D)
MARKART Nina & Andrea, Atelier Extrakt: Malerei, Illustration, Siebdruck (A)
MAYR Renate, Schablonenmalerei (A)
MIR-VESELY Christine, Textildesign (D)
MOSER Marion, Textil Modistin (A)
MÜLLER-REINIG Petra, Fingerpuppen, Puppentheater (D)
OBERLEITNER Gabriele, Feine Filze (A)
NOWAK Marie-Luise, Baby- und Kindermode (A)
OSTENDORF Ellen, ›Blauweisschen‹ handgemachte Stoffdruckmodeln (D)
PILZ Barbara, Stofftaschen und Schönes aus Stoff (A)
RINDLISBACHER Ruth, Textilrecycling: Mode & Spielzeug (A)
RUCKENBAUER-SCHAUPP Edda, Webwerkstatt (A)
SCHARDINGER Veronika, STIEGLBAUER Romana, Kleidung, Accessoires (A)
SCHUSTER Susanne, Puppen, Figuren, Mobiles aus Wolle und Seide (D)
SICKINGER Christine, Teppiche, Pölster, Taschen handgewebt (A)
SOMMER Artur, handversponnene Wolle, Strickmützen, (A)
STEGFELLNER Brigitte, Textile Unikate (A)
STOCKER Natascha, Filz-Schmuck aus Merinowolle (A)
TRÖSTER Li, Handweberin (D)
WEIS Monika, Schmuck aus Knöpfen, Mützen, Stirnbänder (A)
WOHLSCHLAGER Karin, Textile Taschen (A)

HOLZ

BÖKER Jürgen, Holzspielzeug und Feingeschliffenes (D)
GFRERER Sebastian, Gedrechseltes (A)
HABERSATTER Josef, Dekoratives aus Zirbenholz (A)
KOCH Stefan, Drechsler (A)
LADNER Walter, Drechsler (A)
LENOBLE Jean-Luc & Heidi, Holzspielzeug (A)
SCHILLING Heinrich Andreas, Drechsel- und Holzarbeiten (D)
SCHNAUER Carl, Kunstdrechseln (A)
STABER Monika, Holzanhänger, Malerei (D)
WALLNER Günther, Drechsler (D)
ZIMMERMANN Andreas, Drechslerei, Bildhauerei (D)

SCHMUCK

CHENG Yunyi, Schmuck aus Süßwasserperlen und Perlmutter (D)
FÜRST Carin, Recyclingschmuck (A)
GERHART Marlena, Silberschmuck (A)
ELTNER-STEURER Claudia, Schmuck, gehäkelt & upcycling (A)
HELLER Priska, Gold- und Silberschmuck (A)
KOCCHIU Roberto, Schmuckarbeiten (D)
LICHTENBERG Daniela, Schmuck aus Edelmetall mit Edelsteinen, Holz (A)

MARK Christine, Silber- und Goldschmuck, Alteisensobjekte (A)
NORDTVEDT Ingrid & John, Steinschmuck (D)
PECHTHOLD-SCHMIDT Suse, Unikatschmuck (D)
PEIGNER Sabine, ›Schmuck für mutige Mädels‹ (A)
RETTENWANDER Johanna, Schmuck gehäkelt (A)
STARK Kerstin, Goldschmiedin, ›Tierisches‹ aus Gold & Silber (D)

ANDERE MATERIALBEREICHE

EMDE Friedrich, 2un°, Re- und Upcycling-Design (D)
FERSTL Reinhard, Figuren und Objekte aus Metall, Stein, Glas (D)
GERLITZ-OTTITSCH Anna, Taschenunikate aus recycelten Material (A)
GLINITZER Gunnar, ›Glinitzers Wiener Salonnougat‹ (A)
GNAD Daniela, Origami Schmuck (D)
HOMRIGHAUSEN Ursula, Papierarbeiten, Seidenfadenbilder (D)
HUBER Anton, rein pflanzliche Naturseifen (D)
KAMITZ Harald, Naturseifen (A)
KOCHER Ernst, Kräutertee-Spezialitäten (A)
KÖNIG Georg, La-Ong, ›fleur de cocon‹ Blüten aus echten Seidencocons (D)
KOSTYNSKI Kurt, Rhythmus-, Klang- und Saitenspiele (A)
PICKNIK IN TOKMOK, Kunsthandwerk von Wien bis Wladiwostok (A)
PUTIK Stephan, NOBNOBs, Zuckerl und Süßwaren (A)
SCHERRER Judith, Lederarbeiten (A)
SCHMID Johanna, Täschnerin (D)
SORITZ Oswin, Wachszieher (A)
VALENTA Christian, Malerei & Gartenobjekte (A)
WIKLICKY Regina, Handgefertigte Billets (A)
WINTERSTELLER Gabriele, Hundeaccessoires (A)



»MODOVIDLO«, Straßenmusikanten aus Prag, täglich von 10 bis 18 Uhr am Radstädter Kunsthandwerksmarkt zu hören

AUSSTELLUNG ZEUGHAUS AM TURM

»gestickt & geschweißt«

AGNES HARRER & GÖTZ BURY



AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG:

Freitag, 4. September 2015, 20.00 Uhr
Zeughaus am Turm

Zur Einführung spricht *Bodo Hell*.

Agnes Harrer (Stickbilder), 1967 in Graz geboren, Bildhauerin & Objektkünstlerin, lebt in Friesach (Stmk.). Ausstellungsgestalterin u.a. für Universalmuseum Joanneum, ist als Sängerin aktiv und führt eine biologische Landwirtschaft.

Agnes Harrer versteht ›Heimat‹ als einen dynamischen Veränderungsprozess und versucht durch ihre Stick-Arbeiten den Begriff ›Heimat‹ neu zu interpretieren. Sie setzt die überlieferte Technik des Kreuzstichstickens als zeitgemäßes Ausdrucksmittel ein, fernab der Funktion als rustikales Dekorationselement. Denn ›Heimat‹ ist nicht nur Beschaulichkeit, ›Heimat‹ ist heute und jetzt – vielschichtig und individuell.