

INFORMATION



Pongauer
Nachrichten



IMPRESSUM

Für den Inhalt: Stadtgemeinde Radstadt, Bgm. Ing. Christian Pewny
Konzept & Organisation: Elisabeth Schneider & Kulturkreis Das Zentrum Radstadt
Grafik & Layout: boesbeeda-Design, Radstadt
Druck: Wallig, Gröbming

Kulturkreis Das Zentrum Radstadt

5550 Radstadt, Margarete Schütte-Lihotzky Platz 1
Telefon: +43-64 52-71 50
E-Mail: office@daszentrum.at – www.daszentrum.at

RAHMENPROGRAMM



Donnerstag 31. August 2023 von 17.00–21.00 Zeughaus am Turm
FLECHTKURS mit Martha HARSCHER – Flechten mit Binse
Das weiche Material der Binse eignet sich sehr gut zum Flechten und wird schon seit tausenden von Jahren in verschiedenen Kulturen zur Herstellung von Körben verwendet. Faszinierend dabei ist, wie wir mit diesem heimischen, nachwachsenden Rohstoff nützliche und ansprechende Behältnisse kreieren können. Im Kurs flechten wir in der Technik des Fitzens und Zwirens ein Körbchen oder eine Schale.

Kurskosten: EUR 65,00 inklusive Material
Mitzubringen: Haushaltsschere
Teilnehmer:innenanzahl: 5 (maximal 8 Personen)
Anmeldefrist bis **25. August 2023**

Am Markt-Standplatz von Martha Harscher besteht die Möglichkeit, kleine Werkstücke zu probieren oder zu vervollständigen.

Samstag & Sonntag, 2./3. Sept. 2023 ab 10.00

KARUSSELL DER FUNDGEGENSTÄNDE

»Achtung, auf die Plätze, fertig, los« heißt es und schon läutet die Glocke die erste Runde am Ringelspiel ein.

Es dreht sich ein Tubaflieger, eine Kofferkutsche und das Himmelsklo. Das Ringelspiel ist wie ein Bilderbuch, in das man einsteigt, zum Schmunzeln, zum Staunen und zum Freuen.



RAHMENPROGRAMM



Samstag & Sonntag, 2./3. Sept. 2023, 13.00 und 16.00

Straßentheater DIE FLORAPHONIKER

Diese (Ex-) Gärtner beweisen, dass mit ein bisschen Phantasie aus eintöniger Gartenarbeit eine Symphonie erwachsen kann. Bei 4-stimmigem Gesang und so exotischen Eigenbau-Instrumenten wie Schlauchtrompete, Zinkwannenbass, Gartenzaunophon usw. werden bekannte Immergrüns (Evergreens) mit eigenen deutschen Texten interpretiert.

Motovidlo die Straßenmusikanten aus Prag

GRANDES FLEURS Walking Act auf Stelzen

Samstag & Sonntag 13.00–17.00

Kinderschmink-Kunst mit bunten Farben & Bio-Glitter!

Samstag & Sonntag 14.00–16.00

Kumihimo – Bändchen & mehr

Aus bunten Schnüren flechten & knüpfen wir Armbänder und Schlüsselanhänger. Komm und sei dabei!



Zugestellt durch Post.at

KUNSTHANDWERK'S MARKT RADSTADT



2.-3. September 2023
Stadtplatz Radstadt, 10–18 Uhr

TEXTIL · HOLZ · GLAS · PAPIER · KERAMIK · METALL · AUSSTELLUNG · MUSIK

Infos: www.daszentrum.at

Der Markt findet bei jeder Witterung statt. — Für Unfälle wird nicht gehaftet!

KUNSTHANDWERK

... zwischen Tradition und Gegenwart,

... zwischen Handwerk und Kunst,

... zwischen praktischer Zweckbestimmung und spielerischem Experiment!

33. Radstädter Kunsthandwerksmarkt



2023 werden folgende Preise vergeben:

Preis der Stadtgemeinde Radstadt: 600,00 Euro

Preis der Salzburger Sparkasse Bank AG Radstadt: 500,00 Euro

Preis der Fa. Pichler Energietechnik GmbH: 450,00 Euro

Preis der Salzburger Nachrichten:
½-seitiges Porträt in einer SN-Lokal-Ausgabe

Preis der Jury:
Zwei freie Standplätze für 2024

Preis der AHA Ideenwerkstätte: 150,00 Euro
vergeben von der Kinderjury

KUNSTHANDWERKER:INNEN UND IHRE PRODUKTE

KERAMIK:

HEIGL Klaus, Keramik (D)
JINDRA-METAL Renate, Keramik für Haus und Garten (A)
MÜLLER Katrin, fein gedrehtes Porzellan (D)
SCHERBAUM Oswald, Keramik (A)
SIEGLER Sabine FASZINATON, Keramikskulpturen (A)

GLAS:

ALTERMANN Uwe & Heidi, Glasgestalter (D)
HÖPPERGER Bernadette, Glas- und Emails Schmuck (A)
ISIK Gabriele, Tiffany (A)
LOBMAYR Eva, Glasobjekte (A)
MAYERHOFER Matthias, handgedrehte Glasperlen & Möbelgriffe (A)
WINDER Franziska, Hinterglasmalerei (A)

TEXTIL:

BECKER Svetlana, Blaudruck Henkenjohann, originaler Blaudruck (D)
BUCHMAYR Sabine & WÖGERBAUER Rosi, Gefilztes & Genähtes (A)
FISCHER Andrea, Stofftaschen Unikate (A)
FLACH Tatjana, FT Strickatelier, Strickwaren (D)
FLORA ARTS HASENBOCK, Siebdruck Design (A)
GÖSTL Karina, Hutbedeckungen, Mode, Accessoires (A)
GRUBER Brigitte, Taschen, Loops, Modelhanddruck (A)
HANACIK Sylvia, bemalte, bedruckte Seide, gestrickte Stirnbänder & Mützen (A)
HANGWEYER Dieter, Taschen & Rucksäcke aus Stoff & Leder (A)
HÄUSERER Sigrid, BOSIC Richard, Textilien aus Naturmaterialien (A)
HOFER-SCHLUCKER Margit, Leder- u. Stofftaschen, Filzpatschen, Hauben in »Brioche-Technik« (A)
KAPFINGER Gertraud, Walkmode (A)
KONRAD Irene, Hüte (D)
KRÄMER Jochen, Albwolle, Strickwaren aus regionaler Produktion (D)
KUNZFELD Michaela, Filzen (A)
KUTAS Balint & Erika, Hemden, Jacken, Röcke aus alten Leinen (A)
LINDNER-WAPPEL Dana, Baby-Kleinkindmode u. Accessoires (A)
MAYR Renate, Schablonenmalerei, Siebdruck, Duftkissen (A)
MEISENBERGER Sonja, Nähen & Sticken (D)
NOWAK Marie-Luise, Stoffdesign, Baby- und Kindermode (A)
OSTENDORF Ellen, »Blauweißchen«, handgemachte Stoffdruckmodeln (D)
PETRAC Robert, MUCAMACA Textile Design, Mode (SLO)
PFEIFER Martina, Leila Graphics (A)
PLATHE Silke, Röcke & Accessoires aus Wolle & besonderen Stoffen (D)
POMBERGER Rene, Couture (A)
POPESCU Andreas, arabeske, Taschen, Textildesign (D)
PSOTA-PILGRAM Beatrice, Modedesign (A)
REITER Tamara, Kinderbekleidung (A)
REMSCHAK Doris, Filzkunst und Produkte aus österr. Schafwolle (A)
ROTTER Gabriele, Hüte und Kappen (A)
SAILER Claudia, Genähtes für Kinder (A)
SCHEDLER-BEHRENS Elke, Kuschkissen aus Bio-Baumwolle (D)
SCHINDLER Christiane, Kleidung (D)
SCHUSTER Susanne, Puppen, Figuren, Mobiles aus Wolle und Seide (D)

TEXTIL:

SICKINGER Christine, Teppiche, Pölster, Taschen handgewebt (A)
SOMMER Artur, handversponnene Wolle, Strickmützen (A)
STARKBAUM-RATHNER A. Maria, Handweben – Interiordesign (A)
STIH Vesna, siebgedruckte Kleidung & Taschen (SVN)
WAGNER Birgit, Bekleidung und Accessoires aus Blaudruck (A)
WENINGER Anna, Rucksäcke (D)
WILLEN Amira Anna, Schneiderei, Kleidermacherin (D)
WOLLKE KG, FALLMANN-HAUSER Sabine, die ökologische Slipeinlage (A)

HOLZ:

GRIESSL Bernhard, Drechsler, Gebrauchsgegenstände (A)
HABERSATTER Josef, Dekoratives aus Zirbenholz (A)
HARSCHER Martha, Körbe & Flechtwaren aus Weide (D)
KOCH Stefan, Drechsler (A)
KONETSCHNIK Dominik & PLANSCHKE Verena, Vogelturm (A)
LADNER Andreas, gedrechselte Vasen, Schalen
LENOBLE Jean-Luc, Holzspielzeug (A)
RAUNEGGER Helga, Besen- und Bürstenbinderei (A)
SINZINGER Ulrike & Martin, Messer, Brotzeit- und Anrichtebretter (D)
STABER Monika, Malerei auf Holz (D)
TOCHTERMANN Barbara, Holz- und Hornkämme, Naturbürsten (D)
WALLNER Günther, Drechsler (D)

SCHMUCK:

BENNDORF-LANG Elisabeth, Schmuck aus alten Perlen (A)
FAZIO Nicolas, Handgearbeitete Halbedelsteine in Silbereinfassung (D)
KOCHER Marlena, Silberschmuck (A)
NORDVEDT John, Steinschmuck (D)
PEIGER Sabine, Schmuck für mutige Damen (A)
STRUNZ Gerlinde, Schmuck (A)
WAGNER Sigrid, Schmuck (A)

PAPIER:

HREN Nadja Marusa, Handgebundene Notizbücher, Alben (SVN)
LULZAC Simon, KORA KAMI, Origami (D)
METZLER Harald, Papierunikate (A)
WIKLICKY Regina, Papier und Bienenwachstücher (A)

LEDER:

GYURKOVICS Rona, Schuhe & Taschen aus Leder (H)
POSCHENRIEDER Lena, Upcycling aus Leder & Segeltuch (D)

ANDERE MATERIALBEREICHE:

HENKEL Manfred, Objekte für den Garten (D)
HUBER Anton, rein pflanzliche Naturseifen (D)
LINDNER Steffen J., Schleifsteine Deluxe, Belgischer Brocken (D)
MEYER Ursula, Kunsthandwerk von Wien bis Wladiwostok (A)
POLLAK Gerhard, Kunstgegenstände aus Metall (A)

KULINARIK:

GINMANUFAKTUR FUXBAU (A)
KOCHER Ernst, Bienenprodukte, Kräutertees (A)
PUTICK Victoria-Manaia, Die Bonbon-Manufaktur (A)
SENDLHOFER Lebzelterei (A)

AUSSTELLUNG

BOSNA QUILT WERKSTATT LUCIA LIENHARD - GIESINGER



BOSNA QUILT – FOTO: DANIEL LIENHARD

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG:

Freitag, 1. September 2023, 20 Uhr
Zeughaus am Turm

Bosna Quilts.
Am Bodensee entworfen.
An der Drina übernäht.
Textilkunst über Grenzen hinweg.

Die Bosna Quilts wurzeln in der Formensprache der Moderne des 20. Jahrhunderts. Gleichzeitig sind sie Dokumente einer Zusammenarbeit von Frauen aus verschiedenen Welten. Die Werkstatt wurde während des Bosnienkrieges im Jahre 1993 von der Malerin *Lucia Lienhard-Giesinger* gegründet. Im Flüchtlingsheim Galina in Vorarlberg, entstanden die ersten Quilts. 1998 kehrten die Flüchtlingsfrauen in ihre Heimat zurück. Seitdem wird die Zusammenarbeit aus der Ferne weitergeführt.

Lienhard-Giesinger entwirft die textilen Unikate in Bregenz am Bodensee. Elf Frauen übernähen sie in Gorazde an der Drina und in Sarajevo gemäß ihren eigenen Vorstellungen.

Mittlerweile hängen zahlreiche Bosna Quilts in privaten Wohnungen und in öffentlichen Gebäuden. Und halten hundertfach die Erinnerung daran wach, dass es möglich ist, Menschen in Notsituationen eine Lebensperspektive zu geben, die trägt.

www.bosnaquilt.at